

Curriculum vitae

**Thomas Bachler**

|           |   |
|-----------|---|
| 1961      | geboren, aufgewachsen in Detmold (NRW), Abitur 1980   |
| 1980–1982 | Studium Wirtschaftsgeschichte und Volkswirtschaft an der Universität Hamburg  |
| 1983–1989 | Studium an der HbK Kassel bei Prof. Floris M. Neusüss   |
| 1985      | Organisation des ersten Lochkamerakongresses in Deutschland, seitdem zahlreiche Workshops, Veröffentlichungen und Arbeiten zur Camera obscura   |
| 1987      | Gründung des »Selbstverlages« für Fotografie und Kunst  |
| 1989      | Studienabschluss  |
| 1990      | Verleihung des Rudi Baerwindt –Preises der Stadt Mannheim   |
| seit 1990 | Lehraufträge (Fotografie, Kunst, Gestaltung) für das Goethe-Institut, der Fachhochschule für Gestaltung in Würzburg, dem Institut für Lernsysteme Hamburg, der Deutschen Angestellten Akademie Rostock und der HbK Braunschweig |
| 2000      | Verleihung des Interartes – Fotopreis (Zürich)  |
| 2000–2002 | Gastprofessur an der HbK Kassel (Grundlagen Fotografie, Kunst mit Maschinen)  |
| 2002–2005 | Lehrauftrag an der Kunstakademie Dresden (Fotografie und Kunst)   |
| 2005      | Workshops an der Art Academy Brisbane und Hobarth, Australien   |
| 2005      | Dozent an der Internationalen Sommerakademie Dresden  |
| 2007      | Fotografieworkshop an der Hochschule Liechtenstein  |

Mitgliedschaft im Deutschen Künstlerbund e.V. und in der Deutschen Fotografischen Akademie

## Ausstellungen, Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

- »Das Loch – Begegnung in der Camera obscura« Kassel, 1985 (Katalog)
- »Kunststudenten stellen aus« Bonn, 1985 (Katalog)
- »photographie sans caméra« centre de la photographie, Genf, 1985
- »Thomas Bachler – Muriel Oelesen« Galerie photo art, Basel, 1986 (E mit M. Oelesen)
- »Silber auf Papier« Galerie Moment, Hamburg, 1987 (Katalog, Einzelausstellung mit C. Irrgang)
- »L'emprunt – die Anleihe« Rhein. Landesmuseum Bonn, 1988 (Katalog)
- »Through a pinhole darkly« Fine Arts Museum of Long Island, NY, 1988 (Katalog)
- »Fotogramme« Wanderausstellung des Goethe-Institutes, ab 1988 (Katalog)
- »Thomas Bachler – Fotogrammsequenzen« Galerie photo art, Basel, 1988 (Katalog, Einzelausstellung)
- »Fotovision« Sprengel Museum Hannover, 1988
- »The International Pinhole Exhibition« Center for Contemporary Arts of Santa Fe, 1989 (Katalog)
- »Lausige Schatten, Video–Dia–Malerei« Museum Fridericianum Kassel, 1989 (Katalog)
- »Sehen und Vergessen« alte Feuerwache Mannheim, 1989 (Katalog, Einzelausstellung, mit K.H. Möller)
- »Anwesenheit bei Abwesenheit« Kunsthaus Zürich, 1990 (Katalog)
- »oracular orifices« Orange Coast Fine Art Gallery, California, 1991 (Katalog)
- »von Haus zu Haus« Produzentengalerie Kassel, 1991 (Einzelausstellung)
- »Dem Herkules zu Füßen« Museum Fridericianum Kassel, 1991 (Katalog)
- »Fotogramme« Kunstverein Heidelberg, 1992
- »drei Mann in einem Boot« Kassel, 1992 (Katalog)
- »Künstlerbücher« Produzentengalerie Kassel, 1992
- »Lichtstücke« Histor. Museum Bielefeld, 1993 (Katalog)
- »Scherenschnitte – Lichtbilder« Galerie für junge Kunst, Trier, 1994 (Einzelausstellung)
- »Hommage an Moholy – Nagy«, Museum für Photographie, Braunschweig, 1994
- »der Blick auf die Dinge durch die Dinge« Künstlerhaus Göttingen, 1995 (Einzelausstellung)
- »Knipser« Fotomuseum im Münchener Stadtmuseum, 1995 (Katalog)
- »durchröntgen« Kunstverein Recklinghausen, 1996
- »10 Jahre Selbstverlag« Hbk Kassel, 1997 (Katalog, Einzelausstellung)
- »nützliche Dinge« (Fotogrammlampen, mit G. Emmert erarbeitet) Galerie Blau, Freiburg, 1997
- »nützliche Dinge« Galerie Melchior, Kassel, 1997
- »Portrait“ Neue Galerie Kassel, 1998, (Katalog, Einzelausstellung mit M. Weis)
- »I look at the window« Galerie Axel Obiger, Berlin, 2010
- »Photoshooting« La Casa Encendida, Madrid, Barcelona, 2011 (Einzelausstellung, Katalog)
- »Lichtgefüge« Schloss Wilhelmshöhe, Kassel, 2011/12 (Katalog)
- »Menschen des 21. Jahrhunderts« Techn. Sammlungen Dresden, 2011/12 (Einzelausstellung, mit Karen Weinert, Katalog)
- »Tatorte – Hochstand« Galerie Steiner, Berlin (Einzelausstellung, mit Paul Mayer), 2012

## Contact

Galerina Steiner · Thilo Mössner · Kluckstraße 35 · D-10785 Berlin  
 Phone +49 170 8104526 · [www.galerinasteiner.de](http://www.galerinasteiner.de)  
 Thomas Bachler · Conradstraße 22 · D-01097 Dresden  
[kontakt@thomasbachler.de](mailto:kontakt@thomasbachler.de)